

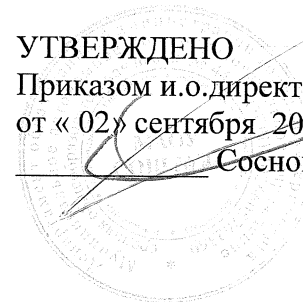
Муниципальное образование «город Екатеринбург»  
Департамент образования Администрации города Екатеринбурга  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 44 г.Екатеринбург

Свердловская область, город Екатеринбург, улица Санаторная 20

РАССМОТРЕНО  
На заседании МО  
учителей НОО  
Протокол № 1  
от «28» августа 2019г.

СОГЛАСОВАНО  
Педагогическим советом  
«29 » августа 2019г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом и.о.директора № 248  
от « 02» сентября 2019г.  
Сосновских Я.М.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
внеурочной деятельности**

Название: «**Каллиграфия**»

Классы: 2,3

Количество часов:

Класс		2	3	
Недельных часов		2	2	
Годовых часов		68	68	

Разработчик: МО учителей начальных классов

**-Екатеринбург-**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. Комплекс основных характеристик программы:</b>	
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Цель и задачи программы	4
1.3 Содержание программы	5
1.3.1 Учебно-тематический план	6-8
1.3.2 Планируемые результаты	8-11
<b>2. Комплекс организационно-педагогических условий</b>	
2.1 Условия реализации программы	11
2.2 Методические материалы	11-12
2.3 Список литературы	12
2.4 Календарный учебный график	13

## **1. Комплекс основных характеристик программы:**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по каллиграфии для 2 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе программы Н.Г.Агарковой «Программа. Графический навык. Каллиграфический почерк» (1-4).

Данная программа является дополнением к школьным программам по курсу «Русский язык». Программа реализуется в форме внеурочной деятельности курс «Каллиграфия». Срок реализации программы 1 год.

Каллиграфия – это искусство писать чётким красивым почерком. Заглядывая в тетради учеников, мы с каждым разом всё больше и больше убеждаемся в том, что у большинства из них далеко не каллиграфический почерк.

Каллиграфией дети начинают заниматься с первого класса и продолжают формировать каллиграфические навыки в последующих классах. Работа по каллиграфии начинается с первых дней поступления ребёнка в школу.

Систематическое использование методов и приёмов обучению каллиграфии способствует совершенствованию и формированию общеучебных навыков младших школьников, которые необходимы им на протяжении всей учебной деятельности и изучения русского языка и других школьных дисциплин.

Программа по каллиграфии рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с детьми 2 класса. Занятия проводятся 2 раз в неделю.

## 1.2 Цель и задачи программы

Формирование письма в начальной школе имеет большое общественное и педагогическое значение. Чтение рукописи, написанной небрежным, неразборчивым почерком, отнимает много времени и внимания читающего, ведёт к ошибочному прочтению текста. Каллиграфически правильное письмо учащегося способствует воспитанию аккуратности в выполнении любого задания.

**Цель** – научить детей писать правильно, красиво, аккуратно, формировать навыки письма через различные методы и приёмы.

### **Задачи работы курса:**

- знакомить детей с необходимыми предметами и материалами для занятия каллиграфией и приёмами работы с ними;
- обучить воспроизведению форм букв, соблюдению на всей странице одинакового наклона, рациональному соединению букв в словах, правильной расстановке слов на строке;
- научить соблюдать одинаковую высоту букв в словах на всей строке, пропорции строчных и заглавных букв;
- обучить отрывному, ритмичному и скорому письму;
- учить проявлять творческий подход к работе;
- учить планировать, предвидеть результат работы и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел;
- учить индивидуальной работе;
- способствовать совершенствованию мелкой моторики рук, точных движений пальцев;
- развивать глазомер; орфографическую зоркость, связную речь;

## 1.3 Содержание программы

### **Повторяем написание основных элементов букв (20 ч)**

Ориентирование на листе бумаги. Большие и малые прямые наклонные линии. Прямая линия с закруглением внизу. Прямая наклонная линия с закруглением вверху. Малая и большая прямые наклонные линии с закруглением вверху и внизу. Большой и маленький овалы. Большие и малые полуовалы. Линия с петлёй вверху и внизу. Малая и большая пламевидные прямые. Петля на линии строки.

### **Отрабатываем написание форм букв по группам (16 ч)**

Группа букв: *и, ш, И, Ш, п, р, т, з*. Группа букв: *л, м, Л, М, я, Я*. Группа букв: *у, ц, иц, ч, Ц, Щ, Ч*. Группа букв: *с, С, е, о, О, а, б, д*. Группа букв: *ь, ь, ы, в*. Группа букв: *Н, Ю, н, ю, к, К*. Группа букв: *В, З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф*. Группа букв: *Ф, Г, У, Т, Б, Р, Д*.

### **Пишем правильно соединения букв (22 ч)**

Написание соединений *ол, ом, оя, об, од, оф*. Написание соединений *ок, он, оп, оз, ож, оз, ос*. Написание соединений *ое, ой, оц, ош, ош*. Написание соединений *аг, аж, аз, аб, ад, ав, ас*. Написание соединений *ие, ий, иц, иш*. Написание соединений *ел, ем, ег, еж, ез*. Написание соединений *яб, яр, яв, ят*. Письмо трудных соединений *юж, юг, юз, ют, юн*. Написание соединений *ль, мь, ья, ье*. Написание заглавных и строчных букв в соединении. Написание соединений *Оо, Сс, Ээ*. Рациональные способы соединения

### **Подводим итоги (10 ч)**

Списывание печатного текста. Списывание письменного текста. Письмо под диктовку букв, соединений, слов, предложений. Конкурс по каллиграфии. Итоговая работа по каллиграфии.

### 1.3.1 Учебно-тематический план

2, 3 класс

Режим занятий: 2 час в неделю

№ п/п	Наименование разделов и дисциплин	Дата проведения
<b>Повторяем написание основных элементов букв (20 ч)</b>		
1-2	Ориентирование на листе бумаги.	2
3-4	Большие и малые прямые наклонные линии.	2
5-6	Прямая линия с закруглением внизу.	2
7-8	Прямая наклонная линия с закруглением вверху.	2
9-10	Малая и большая прямые наклонные линии с закруглением вверху и внизу.	2
11-12	Большой и маленький овалы.	2
13-14	Большие и малые полуовалы.	2
15-16	Линия с петлёй вверху и внизу.	2
17-18	Малая и большая пламевидные прямые.	2
19-20	Петля на линии строки.	2
<b>Отрабатываем написание форм букв по группам (16 ч)</b>		
21-22	Группа букв: <i>и, ш, И, Ш, и, ш, и, ш</i> .	2
23-24	Группа букв: <i>л, м, Л, М, я, Я</i> .	2
25-26	Группа букв: <i>у, и, и, ч, Ц, Ш, Ч</i> .	2
27-28	Группа букв: <i>с, С, е, о, О, а, б, д</i> .	2
29-30	Группа букв: <i>ь, ь, ы, в</i> .	2
31-32	Группа букв: <i>Н, Ю, н, ю, к, К</i> .	2
33-34	Группа букв: <i>В, З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф</i> .	2
35-36	Группа букв: <i>Ф, Г, У, Т, Б, Р, Д</i> .	2
37-38	Написание соединений <i>ол, ом, оя, об, од, оф</i> .	2
39-40	Написание соединений <i>ок, он, оп, ог, ож, оз, ос</i> .	2
41-42	Написание соединений <i>ое, ой, оц, ош, ощ</i> .	2
43-44	Написание соединений <i>аг, аж, аз, аб, ад, ав, ас</i> .	2
45-46	Написание соединений <i>ие, ий, ИЦ, ИЩ</i> .	2
47-48	Написание соединений <i>ел, ем, ег, еж, ез</i> .	1
49-50	Рациональные способы соединений в словах.	3
51-52	Написание соединений <i>яб, яр, яв, ят</i> .	2
53-54	Письмо трудных соединений <i>юж, юг, юз, ют, юн</i> .	1
55-56	Написание соединений <i>ль, мь, ья, ье</i> .	1
<b>Подводим итоги (10 ч)</b>		
57-58	Написание заглавных и строчных букв.	4
59-60	Написание соединений <i>Оо, Сс, Ээ</i> .	2
61-62	Работа по устранению графических недочётов.	2
63-64	Творческая мастерская «Волшебная ручка».	3

65-66	Конкурс по каллиграфии.	1
67-68	Итоговая работа по каллиграфии. Списывание. Диктант.	2

### 1.3.2 Планируемые результаты

Успешность в обучении каллиграфии во многом определяется созданием гигиенических условий: правильного подбора и расстановки школьной мебели, соответствия парты росту ученика, удобства её конструкции для письма, должного уровня освещения рабочих мест, класса в целом и других.

Также необходимо обеспечить условия обзора классной доски и дидактических учебных материалов. Главное значение при соблюдении гигиенических требований имеет правильное определение длительности непрерывного письма.

#### **Личностные, метапредметные и предметные результаты.**

Реализация программы кружка обеспечивает достижение учащимися начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Личностные результаты:**

- *осознавать* роль языка и речи в жизни людей;
- *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *обращать внимание* на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

#### **Метапредметные результаты**

##### *Регулятивные УУД:*

- *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

##### *Познавательные УУД:*

- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;

- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

#### *Коммуникативные УУД:*

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать* и *понимать* речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
- *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться *работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

#### **Предметные результаты:**

- сохранять правильную посадку и положение рук при письме; правильно располагать тетрадь при письме; правильно держать ручку и карандаш;
- умение ориентироваться на листе тетради; соблюдать гигиенические навыки письма;
- умение создавать рисунки из геометрических фигур, по шаблону, выполнять различные способы штриховки;
- формирование умений определять высоту букв, отрабатывать форму букв, способы соединения букв;
- каллиграфические упражнения по предупреждению фонетико-графических, орфографических и речевых ошибок;
- умение списывать с готового образца, с рукописного и печатного текста;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- развитие орфографической зоркости учащихся;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения.



## 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1 Условия реализации программы

Основные приемы, используемые на уроках письма:

Основные технологии и обучения	Педагогические технологии ориентированы на формирование положительной мотивации к учебному труду, развитие личности, способной к учебной и научно-исследовательской деятельности.
	<i>Классно – урочная технология обучения</i> Обеспечение системного усвоения учебного материала и накопление знаний, умений и навыков
	<i>Групповые технологии обучения</i> Формирование личности коммуникабельной, толерантной, обладающей организаторскими навыками и умеющей работать в группе.
	<i>Технология проблемного обучения</i> Приобретение учащимися знаний, умений и навыков, освоение способов самостоятельной деятельности, развитие познавательных и творческих способностей.
	<i>Технология перспективно-опережающего обучения</i> Достижение учащимися обязательного минимума содержания образования
	<i>Технология критического мышления</i> Создание условий для развития критического мышления посредством чтения и письма, вариативности мышления учащихся.
	<i>Исследовательская технология</i> Обучение основам исследовательской деятельности (постановка учебной проблемы, формулирование темы, выбор методов исследования, выдвижение и проверка гипотезы, использование в работе различных источников информации, презентация выполненной работы).
Формы организации учебного процесса	<i>Информационные технологии</i> Обучение работе с различными источниками информации, готовность к самообразованию и возможному изменению образовательного маршрута
	<i>Педагогика сотрудничества</i> Реализация личностно-ориентированного подхода к каждому обучающемуся школы
	<i>Технология проектной деятельности</i> , позволяющий строить обучение на активной основе, через целесообразную деятельность ученика.

1. Показ написания буквы учителем;
2. Ведение руки ученика при написании букв;
3. Списывание с готового образца (на доске, в тетрадях, прописях);
4. Воображаемое письмо, письмо в воздухе;
5. Анализ формы букв (по зрительным и двигательным элементам);
6. Конструирование буквы из элементов шаблонов;
7. Обведение букв по шаблону.

## **2.2 Методические материалы**

В основу занятий были положены нетрадиционный метод обучения письму Е.Н. Потаповой и Н.Г. Агарковой. У учащихся на занятиях должны быть: тетрадь в косую линейку, альбом для рисования, в котором дети будут упражняться в штриховке, элементы букв. Штриховка проводится в альбоме, остальная работа проводится в тетради в косую линейку.

## 2.3 Список литературы

1. Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С., Бетенькова Н.М. Обучение грамоте: программа и тематическое планирование. - Смоленск: Ассоциация XXI век, 2012.
2. Соловейчик М. С., Н. М. Бетенькова, Кузьменко Н. С., Курлыгина О. Е. Букварь «Мой первый учебник». В 2 ч. – 2011 и посл.
3. Кузьменко Н. С., Бетенькова Н. М. Прописи «Хочу хорошо писать» в 4 ч. – 2014.
4. Соловейчик М. С., Кузьменко Н. С., Бетенькова Н. М., Курлыгина О. Е. Поурочные методические рекомендации к букварю «Мой первый учебник» и прописям «Хочу хорошо писать» – 2011.
5. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. Развиваем руки – чтоб учиться писать правильно и красиво. Академия развития, 2000 г.
6. Васина В.В. Занимательное азбукведение. М., 1994 г.
7. Васина В.В. Праздник числа. М., 1993 г.
8. Гуткина Н.И. Диагностика умственного развития детей. М., 2000 г.
9. Рассказы стихи руками. По мотивам англ. фольклора. М., 2001 г.
10. Учимся рисовать. Ярославль Академия холдинг. 2002 г.
11. Василькова Н. Прописи. Азбука. Раскраска. Материк – Альфа. 2002 г.
12. Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Готовим руки к письму. РОСМЭН – Пресс. 2005 г.
13. Петлякова Э.Н., Подгорная С.Н. Письмо для малышей. Изд. центр “Март” 2005 г.
14. Сайт Образовательный портал «Слово»
  - а. <http://portal-slovo.ru>
15. Сайт Уроки каллиграфии
  - а. <http://kalligrafia.ru>

## 2.4 Календарный учебный график

**Режим занятий:** 2 час в неделю

№ п/п	Наименование разделов и дисциплин	Все го, час.	В том числе	
			лек ции	практи ческие занятия
1	Ориентирование на листе бумаги.	2	1	1
2.	Большие и малые прямые наклонные линии.	2	1	1
3.	Прямая линия с закруглением внизу.	2	1	1
4.	Прямая наклонная линия с закруглением вверху.	2	1	1
5.	Малая и большая прямые наклонные линии с закруглением вверху и внизу.	2	1	1
6.	Большой и маленький овалы.	2	1	1
7.	Большие и малые полуовалы.	2	1	1
8.	Линия с петлёй вверху и внизу.	2	1	1
9.	Малая и большая пламевидные прямые.	2	1	1
10.	Петля на линии строки.	2	1	1
11.	Группа букв: <i>и, ш, И, Ш, п, р, т, г.</i>	2	1	1
12.	Группа букв: <i>л, м, Л, М, я, Я.</i>	2	1	1
13.	Группа букв: <i>у, и, иц, ч, Ц, Ш, Ч.</i>	2	1	1
14.	Группа букв: <i>с, С, е, о, О, а, б, д.</i>	2	1	1
15.	Группа букв: <i>ь, ь, ы, в.</i>	2	1	1
16.	Группа букв: <i>Н, Ю, н, ю, к, К.</i>	2	1	1
17.	Группа букв: <i>В, З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф.</i>	2	1	1
18	Группа букв: <i>Ф, Г, У, Т, Б, Р, Д.</i>	2	1	1
19.	Написание соединений <i>ол, ом, оя, об, од, оф.</i>	2	1	1
20.	Написание соединений <i>ок, он, оп, ог, ож, оз, ос.</i>	2	1	1
21	Написание соединений <i>ое, ой, оц, ош, ощ.</i>	2	1	1
22.	Написание соединений <i>аг, аж, аз, аб, ад, ав, ас.</i>	2	1	1
23.	Написание соединений <i>ие, ий, ИЦ, ИЩ.</i>	2	1	1
24.	Написание соединений <i>ел, ем, ег, еж, ез.</i>	1		1
25.	Рациональные способы соединений в словах.	3	1	2
26.	Написание соединений <i>яб, яр, яв, ят.</i>	2	1	1
27.	Письмо трудных соединений <i>юж, юг, юз, ют, юн.</i>	1		1
28.	Написание соединений <i>ль, мь, ья, ье.</i>	1		1
29.	Написание заглавных и строчных букв.	4	1	3
30.	Написание соединений <i>Оо, Сс, Ээ.</i>	2	1	1
31.	Работа по устранению графических недочётов.	2	1	1
32.	Творческая мастерская «Волшебная ручка».	3	1	2

33.	Конкурс по каллиграфии.	1		1
34.	Итоговая работа по каллиграфии. Списывание. Диктант.	2		2
	Итого:	68 ч.	29ч.	39ч.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575966

Владелец Сосновских Яков Михайлович

Действителен с 25.02.2021 по 25.02.2022